

SINFÓNÍU
HIJOMSVEIT
NORÐURLANDS



16. STAFSÁR
SINFÓNÍU
HIJOMSVEIT
NORÐURLANDS

AÐVENTUTÓNLEIKAR

Í ÍPRÓTTAHÚSI GLERÁRSKÓLA

LAUGARDAGINN 6. DESEMBER 2003 KL. 18:00

EINSÖNGVARAR: DÍSELLA LÁRUSDÓTTIR OG JÓHANN SMÁRI SÆVARSSON

Einleikari: VILHJÁLMUR INGI SIGURDARSON

Kór: KVENNAKÓR AKUREYRAR

Stjórnandi: GUÐMUNDUR ÓLI GUNNARSSON

EFNISSKRÁ

| | |
|--|---|
| Leroy Anderson (1908-1975) | Jólahátíð |
| Jaan Alavere (1969) <i>Texti: Aníta Þórarinsdóttir</i> | Jólasýn |
| Ingibjörg Þorbergs (1927) | Jólabros í jólaös <i>Úts: Ríkarður Örn Pálsson</i> |
| Jón Sigurðsson (1932-2007) <i>Texti: Jóhanna G. Erlingsson</i> | Jólin, jólin alls staðar <i>Úts: Ólafur Gaukur</i> |
| Jaan Alavere (1969) <i>Texti: Friðrik Steingrímsson</i> | Hin drifhvíta mjöll |
| Felix Bernard (1897-1944) | Hátíð í bæ <i>Úts: Guðm. Óli Gunnarsson</i> |
| Gunnar Þórðarson (1945) <i>Texti: Hjálmar Jónsson</i> | Ave María |
| Leroy Anderson (1908-1975) | Sleðaferðin |
| W. J. Kirkpatrick (1838-1921) <i>Texti: Björgvín Jörjensson</i> | Þá nýfæddur Jesús <i>Úts: Guðm. Óli Gunnarsson</i> |
| Ingibjörg Þorbergs (1927) | Prettándasöngur <i>Úts: Ríkarður Örn Pálsson</i> |
| Irving Berlin (1888-1989) <i>Texti: Stefán Jónsson</i> | Hvít jól |

HÍÉ

| | |
|---|--|
| G. F. Handel (1685-1759) | Hornpipe úr Vatnasvítu nr. 2 |
| Joseph Haydn (1732-1809) | Trompetkonsert í Es dúr <i>Andante - Allegro</i> |
| Richard Wagner (1813-1883) | O du mein holder Abendstern |
| Gabriel Fauré (1845-1924) | Pie Jesu |
| Jórunn Viðar (1918) | Jól |
| Sigvaldi Kaldalóns (1881-1946) <i>Texti: Indriði Einarsson</i> | Ave María <i>Úts: Hróðmar Ingi Sigurbjörnsson</i> |
| Adolphe Adam (1803-1856) <i>Texti: Sigurður Björnsson</i> | Ó, helga nótt |
| John F. Wade (1711-1786) <i>Texti: Jens Hermannsson V.V. Snævarr</i> | Frá ljósanna hásal |



Disella Lárusdóttir útskrifaðist úr Söngskólanum í Reykjavík árið 2002. Hún lauk meistaranámi frá Westminster Choir College of Rider University í Princeton, USA vorið 2005. Hún sigraði í alþjóðlegri keppni Astral Artistic Services árið 2006 og komst sama ár í undanúrslit í Lauren S. Zachary National Vocal Competition

og einnig í keppni Placido Domingo's Operalia. Árið 2007 sigraði hún í Philadelphia Orchestra Greenfield Competition og í kjölfarið kom hún fram með hljómsveitinni á 151st Academy Concert & Ball undir stjórn Christoph Eschenbach en á þeim tónleikum kom fram með henni m.a. pop-góðið Billy Joel.

Disella komst í undanúrslit í Metropolitan Opera National Council Auditions og fékk í framhaldi af því starfssamning hjá Metropolitan óperunni í hlutverki Miss Schlesen í óperunni Satyagraha eftir Philips Glass.

Í apríl sl. hélt hún sína fyrstu New York-tónleika í Merkin Hall og hlaut einróma góða dóma fyrir. Disella býr og starfar í Bandaríkjunum.



Jóhann Smári Sævarsson hóf söngnám við Tónlistarskólann í Keflavík hjá Árna Sighvatssyni og við Nýja Tónlistarskólann hjá Sigurði Demetz. Hann stundaði framhaldsnám við sameiginlega óperudeild Royal College of Music og Royal Academy of Music í London. Að námi loknu var Jóhann Smári ráðinn til óperunnar í Köln í Þýskalandi og var þar í þrjú ár. Hann var einnig fjögur ár á fóstum samningi við óperuna í Regensburg í Þýskalandi. Jóhann hefur sungið sem gestasöngvari við fjölda óperuhúsa í Evrópu. Hann hefur starfað með ýmsum

frægum hljómsveitarstjórum, meðal annarra Bernard Haitink, Kent Nagano, James Conlon og Gennadi Rozhdestvensky. Af hljómsveitum má nefna London Philharmonic, BBC Concert Orchester, Gurzenich Orchester og WDR útvarpshljómsveitina í Köln. Jóhann hefur sungið yfir 50 hlutverk á ferlinum, þar á meðal: Baron Ochs, Filippo II, Don Manifico, Sarastro, Leporello, titilllutverkið í Mefistofele, Rocco,

Daland, Figaro, titilllutverkið í Gianni Schicci og Texje í Fiðlaranum á þakinu. Meðal verka á tónleikum eru Verdi Requiem, Mozart Requiem, 9. sínfónía Beethovens, 8. sínfónía Mahlers og Sköpunin eftir Haydn. Hann hefur haldið ljóðatónleika hérlendis og erlendis, þar á meðal er Vetrarferð Schuberts í leikinni útfærslu bæði í Íslensku óperunni og óperunni í Regensburg í Þýskalandi.

Sem söngkennari hefur Jóhann starfað við Söngskólann í Reykjavík, Nýja tónlistarskólann í Reykjavík, Söngskóla Sigurðar Demetz, Tónlistarskólann á Akureyri og Tónlistarskólann í Reykjanesbæ. Í Þýskalandi kenndi hann söng í einkatímum um fimm ára skeið. Jóhann er stofnandi og listrænn stjórnandi Norduróps.

Vilhjálmur Ingi Sigurðarson er fæddur á Akureyri árið 1980 og alinn upp í Eyjaþarðarsveit. Hann nam trompetleik við Tónlistarskóla Eyjaþarðar og síðar við Tónlistarskólann á Akureyri til ársins 2000. Vilhjálmur lauk blásara- og einleikaraþrófi frá Tónlistarskólanum í Reykjavík vorið 2003 og þá um haustið fór hann í framhaldsnám við Tónlistarháskólann í Osló hjá prófessor Jan Frederik Christensen sem er 1. trompetleikari Filharmoníusveitar Oslóar. Hann útskrifaðist með Cand. magister gráðu vorið 2005. Vilhjálmur lauk mastersnámi frá Sibelíusarakademíunni í Helsinki vorið 2008. Í Helsinki lék hann m.a. með Fínnsku óperunni í Helsinki, sínfóníuhljómsveit skólans, óperuhljómsveit í Espoo og ýmsum kammerhópum. Vilhjálmur hefur leikið með fjölda hljómsveita og kammerhópa á Íslandi og erlendis. Má þar helst nefna Sínfóníuhljómsveit Norðurlands, Sínfóníuhljómsveit Íslands og Kammerveitina Ísaföld. Vilhjálmur býr og starfar á Akureyri.

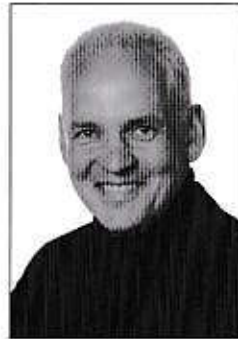




Kvinnakór Akureyrar var stofnaður árið 2001 en fyrirrennari hans var kór sem í voru aðeins 16 konur sem kynntu sig með söng á Bláu könnunni. Fljótt fjölgadi í kórnum og allt frá árinu 2001 hafa verið um 70-80 konur í honum. Fyrsti stjórnandi kórsins var Björn Leifsson sem stjórnaði honum til ársins 2003, en þá tók Þórhildur Órvarsdóttir söngkona við kórnum og fór með honum í sína fyrstu tónleikaferð utanlands til Slóveníu árið 2005. Sama haust tók Arnór Vilbergsson við kórnum og undir hans stjórn gaf kórinn út sinn fyrsta geisladisk, *Sólarans á vori*, sem kom út sl. vor. Einnig fór kórinn í aðra tónleikaferð og nú til Eistlands. Haustið 2008 tók Jaan Alavere deildarstjóri tónlistardeildar Stórutjarnarskóla við stjórn kórsins en hann var undirleikari á nýút-kömmum diskum sem og í ferðinni til Eistlands.

Kvinnakór Akureyrar heldur að jafnaði þrenna tónleika ári og flytur íslensk og erlend lög, þjóðlög, negrasálma, lög úr söngleikjum og fleira.

Guðmundur Óli Gunnarsson hljóm- sveitarstjóri lauk prófi í hljóm- sveitarstjórn frá Tónlistarháskólanum í Utrecht í Hollandi. Eftir það stundaði hann framhaldsnám hjá Jorma Panula í Helsinki. Guðmundur Óli hefur stjórnað frum- flutningi verka margra tónskálda, stjórnað óperu- uppfærslum svo og kórum og hljóm- sveitum áhuga- manna og nemenda. Guðmundur Óli hefur verið aðalhljóm- sveitarstjóri Sinfóníuhljóm- sveitar Norðurlands frá stofnun hennar.



Sinfóníuhljóm- sveit Norðurlands hélt sína fyrstu tónleika 24. október 1993. Kjarni hljóm- sveitarinnar hefur frá upphafi verið kennarar við Tónlistarskólann á Akureyri og hópur hljóðfæraleikara sem býr og starfar á landsbyggðinni. Sinfóníuhljóm- sveit Norðurlands hefur haldið tónleika á Akureyri og víða á Norðurlandi og fengið til liðs við sig kóra, einleikara og einsöngvara frá Akureyri og úr nágrenna- byggðum og þannig stutt við og auðgað norðlenskt tónlistarlíf.

Styrktaraðilar

Sinfóníuhljóm- sveit Norðurlands er rekin með styrk frá ríki og Akureyrarbæ.



Kvennakór Akureyrar

Sópran 1

Agnes Arnardóttir
Ana M. Korbar
Anna Jóhannesdóttir
Anna Breiðfjörð Sigurðardóttir
Anna Lilja Stefánsdóttir
Bertha Bruvik
Bjargey Pétursdóttir
Haldrís Þorvaldsdóttir
Hafey Lúðvíksdóttir
Hólmfríður Þorsteinsdóttir
Jóhanna Magnúsdóttir
Jónasína Arnbjörnsdóttir
Magga K. Björnsdóttir
Ragney Guðbjartsdóttir
Sigurjóna Jóhannesdóttir
Snæfríð Egilsson

Sópran 2

Anna Jóhannesdóttir
Eygló Arnardóttir
Heiðdís Haraldsdóttir
Helga Siglúsdóttir
Inga Margrét Ólafsdóttir
Kristbjörg Kjartansdóttir
Kristín Konráðsdóttir
María Jóhannsdóttir
Ragnhildur Jóselsdóttir
Sigríður E. Aðalbjörnsdóttir

Sigrún Sæmundsdóttir
Soffía Pétursdóttir
Stella Sverrisdóttir
Svava Ásgeirsdóttir
Una Þ. Sigurðardóttir
Vera Sigurðardóttir
Þorbjörg Þórisdóttir

Allt 1

Aðalbjörg Sigmarsdóttir
Anna Dóra Gunnarsdóttir
Anna María Halldórsdóttir
Anna Ívarsdóttir
Ásdís Stefánsdóttir
Gréta Stefánsdóttir
Guðný Björnsdóttir
Heiðdís Þorvaldsdóttir
Helga H. Gunnlaugsdóttir
Hrafnhildur Ingólfssdóttir
Ingibjörg M. Gunnarsdóttir
Kristín Sigrún Grétarsdóttir
Ólöf L. Gústafsdóttir
Sigurveig Björnsdóttir
Stefanía Snorraddóttir
Svava Gunnarsdóttir
Ummur Karlsdóttir
Þórunn Gunnarsdóttir
Þórunn Jónsdóttir

Allt 2

Anna J. Benjamínsdóttir
Dóra S. Jónasdóttir
Fríða Júlíusdóttir
Halla Gunnlaugsdóttir
Heiðdís Norðfjörð
Jóhanna M. Gunnarsdóttir

Lilja Jóhannsdóttir
Linda Guðmundsdóttir
Margrét Einarsdóttir
Margrét Ragúels
Ragna Finnsdóttir
Ragnhildur Ingólfssdóttir
Sigríður Josteinsdóttir

Starfsfólk Sinfóníuhljómsveitar Norðurlands

Frankvæmdastjóri: Magna Guðmundsdóttir

Aðalhljómsveitarstjóri: Guðmundur Óli Gunnarsson

Seiðsstjóri: Lárus H. List

Hljómsveitarráð

Gunnar Frimannsson, formaður

Elin M. Lýðsdóttir, Una Björg Hjartardóttir

Vilhjálmur Ingi Sigurðarson, Víglundur Þorsteinsson

Verkefnavalsnefnd

Guðmundur Óli Gunnarsson

Helgi Þorbjörn Svavarsson

Lára Sóley Jóhannsdóttir

Tónleikaskrá

Hönnun veggspjalds og kápu: Páll Sólmes

Ritstjóri efnisskrár: Magna Guðmundsdóttir

Sinfóníuhljómsveit Norðurlands

1. fiðla

Greta Guðnadóttir, Hveragerði
Marcin Lazarz, Akureyri
Zsuzsanna Bitay, Dalvík
Valmar Völjaots, Akureyri
Þuríður Helga Ingvarsdóttir, Akureyri
Ásta Óskarsdóttir, Akureyri

2. fiðla

Lára Sóley Jóhannsdóttir, Akureyri
Marika Alavere, Stórnjarnaskóla
Zbigniew Zuchowicz, Vopnafirði
Tiina Kuusnik, Akureyri
Elín Rún Birgisdóttir, Akureyri
Ragnheiður S. Jónsdóttir, Sandárkróki

Viola

Eydís S. Úlfarsdóttir, Akureyri
Kristín Halla Bergsdóttir, Skagafirði
Lisa McMaster, Húsavík
Árný Arnarsdóttir, Akureyri

Selló

Ásdís Arnardóttir, Akureyri
Helga Björg Ágústsdóttir, Kópavogi
Guðrún Svana Hilmarsdóttir, Akureyri
Hrafnhildur M. Guðmundsd., Akureyri
Sigurbjörg Inga Björnsdóttir, Akureyri
Ásta Ísfold Jónasardóttir, Akureyri

Kontrabassi

Indrek Pajus, Akureyri
Jóhannes Georgsson, Reykjavík

Flauta

Petrea Óskarsdóttir, Akureyri
Una Björg Hjartardóttir, Akureyri

Óbó

Gunnar Þorgeirsson, Varmahlíð
Gillian Haworth, Reyðarfirði

Klarinett

Árman Helgason, Garðabæ
Björn Leifsson, Kópaskeri

Fagott

Pál Barna Szabó, Blönduósi
Dagbjört Ingólfisdóttir, Reykjavík

Horn

Helgi P. Svavarsson, Akureyri
Kjartan Ólafsson, Akureyri
László Czenek, Hvolsvelli
Ella Vala Ármannsdóttir, Sviss

Trompet

Sveinn Sigurbjörnsson, Sandárkróki
Hjálmar Sigurbjörnsson, Akureyri

Básúna

Kaldo Kiis, Hauganesi
Jón Halldór Finnsson, Kópavogi
Edward Frederiksen, Reykjavík

Píanó

Aladár Rácz, Húsavík

Slagverk

Hjörleifur Örn Jónsson, Akureyri
Ludvig Kári Þorberg, Akureyri
Ingvi Rafn Ingvason, Akureyri
Emil Þorri Emilsson, Akureyri
Róbert Jón Skúlason, Eyjafjarðarsveit